# Karakter-űrlap – Nándorfehérvár 1456

## 1. Alapadatok

• Teljes név: (Van-e különleges jelentése a nevének?)

• Becenevek, álnév: (Hogyan szólítják mások? Miért kapta ezt a becenevet?)

• Születési idő és hely: (Fontos a történet szempontjából? Hatással volt rá a hely, ahol született?)

• Életkor a történet kezdetén: (Hogyan változik az életkora a történet folyamán?)

• Nem: (Hogyan befolyásolja az életét és a történetét?)

• Faj, etnikum: (Ha fantasy vagy sci-fi világban játszódik, milyen fajhoz tartozik?)

• Születési csillagjegy: (Befolyásolja a személyiségét? Hisz az asztrológiában?)

• Vallás vagy hitrendszer: (Mennyire befolyásolja az életét és a döntéseit?)

• Szexuális orientáció, párkapcsolati státusz: (Van-e jelentős partnere, vagy szerelemre vágyik?)

• Beszélt nyelvek és akcentus: (Ha több nyelven beszél, miért tanulta meg őket?)

## 2. Külső megjelenés

• Testalkat: (Magas, alacsony, izmos, vézna? Hogyan hat ez az önbizalmára?)

• Hajszín és frizura: (Változtatja a haját? Mit árul el róla a stílusa?)

• Szemszín és tekintet: (Mit sugároz a tekintete? Rideg, meleg, kifejező?)

• Bőrszín, bőrtónus: (Van-e különleges jegy, szeplők, anyajegyek?)

• Ruházkodás és stílus: (Mennyire követi a divatot? Van-e kedvenc ruhadarabja?)

• Sebhelyek, tetoválások, egyedi jegyek: (Milyen történet kapcsolódik hozzájuk?)

• Testtartás, mozgás: (Magabiztosan jár, esetleg biceg vagy görnyed?)

• Hangszín, beszédstílus: (Lágy vagy érdes a hangja? Gyorsan vagy lassan beszél?)

• Kifejező mozdulatok, gesztusok: (Van valami egyedi szokása, amitől felismerhető?)

• Hogyan látják mások?: (Milyen benyomást kelt első találkozáskor?)

## 3. Személyiség és belső jellemzők

• Milyen az alaptermészete? (Nyugodt, hirtelen haragú, empatikus?)

• Hogyan kezeli a stresszt és a konfliktusokat? (Elmenekül, szembeszáll, manipulál?)

• Legnagyobb erősségei: (Milyen tulajdonságai segítik?)

• Legnagyobb gyengeségei: (Milyen belső akadályokat kell leküzdenie?)

• Félelmei, szorongásai: (Mi az, amitől a legjobban retteg?)

• Hogyan viselkedik másokkal? (Nyitott, zárkózott, barátságos, távolságtartó?)

• Milyen a humora? (Ironikus, szarkasztikus, könnyed?)

• Milyen az érzelmi intelligenciája? (Könnyen átlát másokon, vagy naiv?)

• Mit tart fontosnak az életben? (Milyen értékeket követ?)

• Hogyan fejlődik a történet során? (Mi változik meg benne?)

## 6. Harci képességek és viselkedés a csatatéren

• Milyen harci kiképzést kapott?

• Milyen fegyvert használ?

• Mennyire bátor a harcban?

• Hogyan viselkedik csapatban?

• Hogyan kezeli a vereséget vagy a visszavonulást?

• Mennyire áll ellen a sérüléseknek és a fájdalomnak?

• Hogyan viselkedik egy hosszú ostrom alatt?

• Hogyan hat rá a szomjúság és az éhség?

• Mennyire ismeri a vár védelmi rendszereit?

• Milyen harcmodort részesít előnyben?

## 7. Az ostrom mindennapjai és túlélési készségek

• Hogyan viseli a hosszú ostromot?

• Mennyire találja fel magát kevés élelemmel és vízzel?

• Van-e tapasztalata az ostromok alatt terjedő betegségekkel?

• Mennyire tartja a morált?

• Hogyan hat rá a halál közelsége?

• Hogyan kezeli a higiéniát az ostrom alatt?

• Mennyire fél az árulástól?

• Hogyan reagál a veszteségekre?

• Hogyan készül egy végső csatára?

• Van-e valami babonája vagy rituáléja a csata előtt?